錠前戦士 キーマスター 2

せたのりやす

ドジであわてんぼうでチビで元気な中学生、鍵錠雛子。ある日、彼女の町内に隕石が落下し、雛子は隕石孔から不思議な鍵を拾う。それは、次元管理ロボット、キーマスター・ブライトンの変身した姿だった。なし崩しに彼のパートナーとなった雛子は、本当のパートナーが田・ライナであるとわかってからも超A級犯罪神・クリプトナと戦い続けることになる。三次元の片隅で始まった戦いは、ガーディアン・メルクたちをも巻き込みながら急激に拡大していくのだった……。実力派新人せたのりやすが、「コミックPocke」に好評連載中のコミカル・ロボット・アクション待望の第2巻が登場！



カバーデザイン／ドモン・マインズ

ノーラコミックス
Pockeシリーズ

錠前戦士 キーマスター 2



せたのりやす

NC ノーラコミックス
錠前戦士 キーマスター 2
せたのりやす
★3
Gakken

9784056010749
1919979005000
ISBN4-05-601074-9
C9979 P500E
雑誌47732-58
GAKKEN 3-13311
★定価500円(本体485円)



KEY MASTER
NORIYAS SETA PRESENTS

せたのりやす著作集

錠前戦士キーマスター ……… 1～2

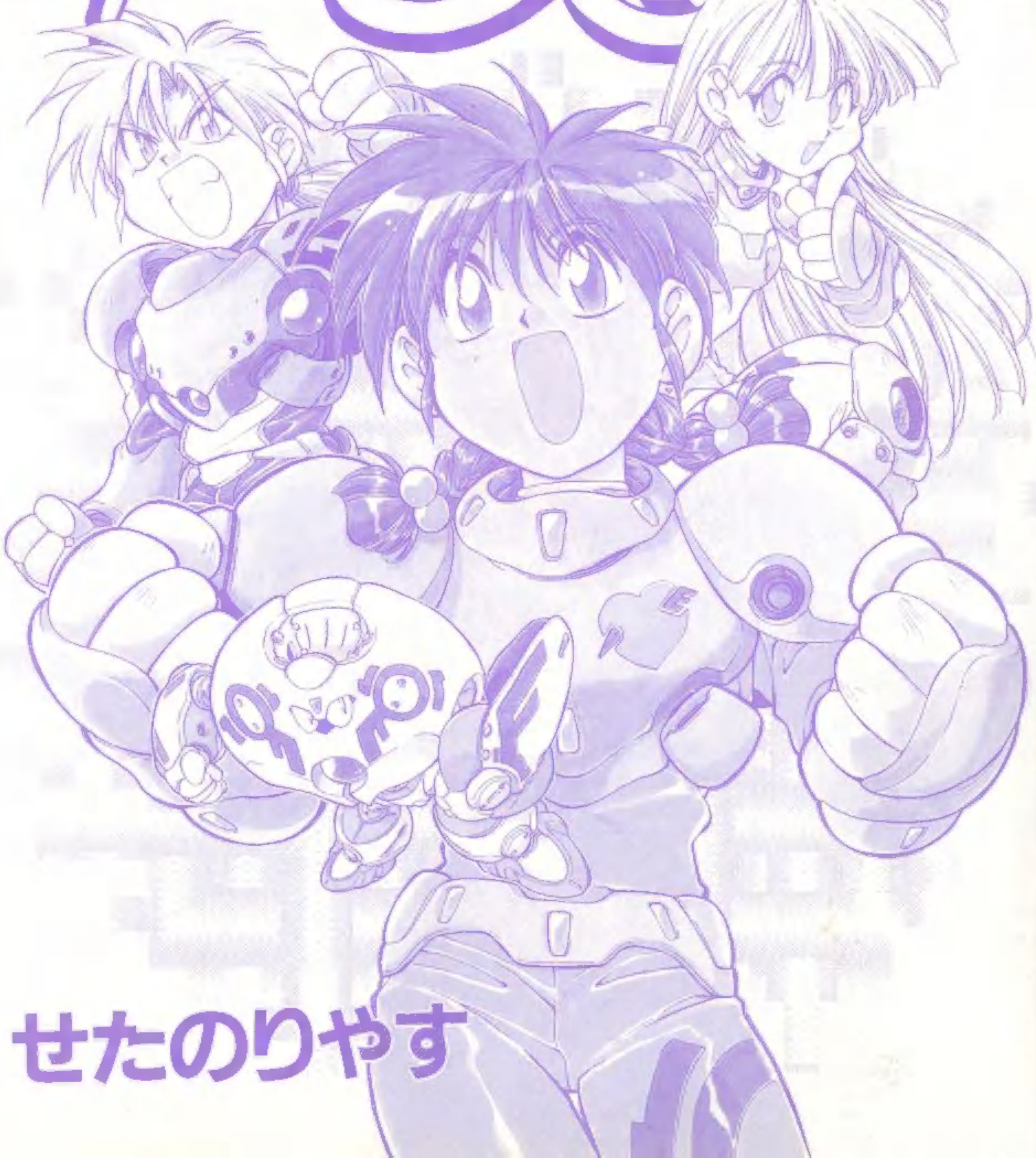
ノーラコミックスPockeシリーズ

特務戦隊シャインズマン(橘　皆無) ……… 1～3
骨まで愛して(岩崎つばさ) ……… 1～3
雲上楼閣綺談(後藤　星) ……… 1～2
TWIN・地球(矢島たすく) ……… 1～2
勇気見聞みらくるBOX(岩崎つばさ) ……… 1～2
錠前戦士キーマスター(せたのりやす) ……… 1～2
ABmotion(みささぎ楓李) ……… 1
月のうまれる夜(かんべあきら) ……… 1
ロイヤル・ストレート・フラッシュ(橘　皆無)
トライアゲイン!(橘　皆無)
魔女はわがママ!?(岩崎つばさ)
竜と剣と魔法(鳥羽笙子)
Child神さマンイザナギ
(あかほりさとる・まつしたあきこ)
漫画版超幕末少年世紀タカマル(諏訪可奈恵) ……… 1～2
花咲きKomachi-Girls(奥谷かひろ) ……… 1
新機動戦記ガンダムW ……… 1
N.G.Dreams(みずき健)
新世紀GPXサイバーフォーミュラ(七瀬みく)
細雪百貨店(細雪　純)
すかっとサイバえもん(サムシング吉松)



ノーラコミックス
Pocketシリーズ

錠前戦士 キーマスター 2



せたのりやす

NC ノーラコミックス

錠前戦士 キーマスター 2

せたのりやす

★3

Gakken



KEY MASTER
NORIYAS SETA PRESENTS

Gakken


1994



CONTENTS

錠前戦士
キーマスター

2

せたのりやす



錠前戦士 ジョーマスター

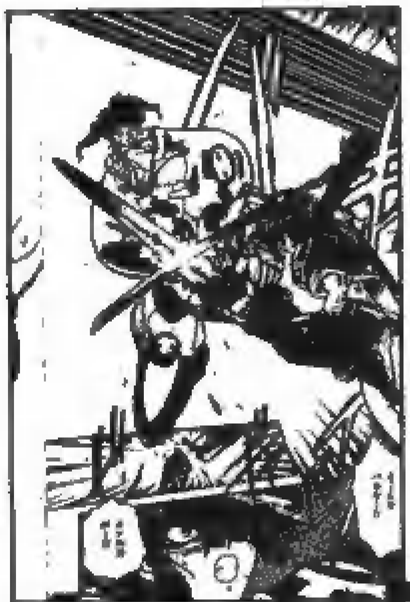
2



せたのりやす

これまでのおはなし

■クリプトナはチェインとナンキンを呼び寄せる。チェインの攻撃を一度は退けた雛子だったが、再び現れた彼女に圧倒される。一方ライナはナンキンに襲われ、成す術もなく敗れる。そんな二人を救ったのが、メルクだった！







■近所に落ちた隕石の見物に行った雛子は、そこで不思議な「鍵」を見つける。そんな雛子の前に、突然ロボットに乗る変な男が現れた。その「男」が騒ぎを起こそうとした瞬間「鍵」が光を発しキーマスター・ブライトンに変身した。彼は雛子を救うと、彼女に自分のパートナーになるよう申し込むのだった。



■ライナの婚約者を自称するメルクは、雛子の家に居候を決め込む。その態度にムカついた雛子は、ライナの寵愛を巡って決闘することに。閉鎖空間での戦いで、雛子はメルクの攻撃を凌ぎきりその素質の一端を垣間見せる。だが、二人の戦いのエネルギーはクリプトナの封印を破壊してしまう……。



■先日の男＝クリプトナが雛子に襲いかかってきた。ピンチに陥った雛子を助けたのは、変身した母親＝ライナだった。20年前にこの世界に来ていた本来のブライトンのパートナー・ライナだったが、その役を雛子に譲ると言い出した。



錠前戦士キーマスター

主要人物紹介

▶ 鍵錠雛子(けんじょうひなこ)



明るく元気な中学２年生の女の子。14歳。空から落ちてきたブライトンのパートナーにされ、犯罪神クリプトナと戦うことになる。

▶ ブライトン



神をサポートする次元管理ロボット＝キーマスター。普段は鍵の形をしていて、パートナーに召喚されるとロボット形態に変わる。

▶ ライナ・ロックスミス



ブライトンの元のパートナー。クリプトナのワナにはまって三次元に落ちた時に、別れ別れになる。地球では雛子の母、鍵錠来奈。

▶ クリプトナ・ユージュロック



超Ａ級犯罪神。神々によって封印されていたが、すきを狙って脱走。自分の開発した悪魔のキーマスターを使って、神々への復讐を企む。

▶ チェイン・ダイアン



女ながら凶悪な次元盗賊。次元牢からクリプトナにより解放され、手下となって働いている。チェーンを使った縛鎖(ばくさ)が得意わざ。

▶ ナンキン・ジョー



チェインの仲間。怪力の大男。食べ物を食べてるか眠っていることが多い。少しヌケたところがある。実はサイボーグ。

▶ メルク・クレスタ



三次元の守護者(ガーディアン)で、ライナの幼なじみ。ライナにホレている。いつの間にか、鍵錠家に居そうろうとして住みついてしまう。

▶ 斉藤ちなつ



雛子の同級生。雛子の巻きぞえで、様々な危険にさらされるが、くじけないやさしい女の子。メルクに一目ぼれしてしまう。




おおっ♪
なんだよ
今晩はえらく
豪勢だなあ!
ひょっとして
俺様の
歓迎会か!?
なんで今頃
——
違うわよ
おバカ♪
今日はね
あたしと雛に
とって大事な
人が来る日
なの♡
ね お母さんっ
まだかなあ
っっ!
ん——
もう
そろそろの
ハズだけど…
なんだ?
いったい
何が来ると
ゆーのだ!?
そーよッ
だーれが
あんたなんか
にっ!
——あっ!


帰って来たぁ♡
はた はた
お帰りなさいお父さんっ♡
ははっただいま！雛子っ
KEY No.8
帰ってきたお父さん！



キャラクターファイル① ■■■■

●名実共に主人公…のハズなのですが脇キャラの台頭によりずんどこ影が薄くなっている…(主人公の宿命というか…。)作中で動かし易く、という事で喜怒哀楽激しい設定にしたのですが何故か逆に最も動かしづらいキャラになってしまいました。作者がいぢわるな為(笑)つらい目にばかりあってますが、それも「真のヒロイン」に成長してもらいたいからなのです。何の苦労もなく「正義の味方」になってしまうのも変ですしね。とにかく■の今後の成長に期待して下さい！(変な文。)




よかった…
あの時———体中キズだらけのお前が帰って来た時はどうした事かと思ったよ
綾子は何も話してくれないし……
あなた…
ライナ!
なんだそのおっさんは…!
おっおっ
なによメルクっ一家団欒の邪魔しないでよッ!!
あ…紹介するわあたしの旦那の
さんよ♡
……
す…するってぇと
おっさん…


テメエかッ!!
俺のライナに
ガキ生ませやがった
クソは!?
しか――も!!
くぉんなチンクシャな
娘生ませるとは…
許せねえッ!!!
「来奈」…
この子は
…?
あ…この子は
えーと――
私の……
俺様の名は
オルク・クレスタ!!
テメー誰の
許しを得て
俺のライナ
と――


死んだらどーすんだョ
ってーな
何すンだョ
ライナッ!!
ちょっとー
あの人にはまだ
あたしたちの事
内緒なんだからっー
変な事言わないで
よっ!!
ぼしょ
い…許婚…?
……するってぇと
俺が■実を語れば
このチンケな■庭は
一挙に崩壊っつー
訳だな!?
言って
ごらんなさいな…
そン瞬間から
一っっ生口きいて
やんないんだから!!
——
勝った♡
ううっ
——という訳で…
彼はあたしの
いとこなの…
訳あってウチで
預かってるのよ!
フン!
……
君…
もしかして——
?


その金髪…不良なのかい？
だだ誰が不良じゃいコラ！
だってキミライナのいとこなんだろ？だから――
今時そんなヤンキーいねえ
ちょっとあなた…それどーいうイミ？
何言ってんだキミわ
キミ ぼくと初めて会った時バリバリの金髪だったじゃないかっ！
おまけに竹刀ぶら下げてカッコよくて！
ダメだよー！子供はすぐそーいうのマネするんだから――
青春ノ想ヒ出
あッ…あああれはそのあの…！
……
それでお父さんが説得して黒く染めさせたんだぞ――
はっはっはっ
へえ――おかーさん昔不良だったんだ――♪
しょーがないでしょッ昔はこっちの事なんか知らなかったんだもん！


――あなた そろそろ お風呂に したら？
おっ そうだね
雛っ 久し振りに お父さんと 入るかッ!?
やですよーだ！
おとーさんの えっちっちーっ
うーむ 残念…
それじゃ…
ようしッ！ メルク君っ おじさんと男同士 背中を流し合おうッ!!!
…………
!!?
バッ… バッキャローッ 何しやがん でいッ!!
離せよ クソ ジジイっ!!!
すごいわね お父さん… あのメルクを あっさりと…
流石 あたしの 旦那だわ♡


わーやめれ このクソオヤジっ!!
どたばた
いや―― おじさん 本当は息子も欲しくてなぁ
何言ってやがる ――うわ!!
ばしゃ
おろろっ 威勢いい割にはかわいい ――
やーめーてー 犯される ――――!!
おいおい
――翌朝
おっはよー お父さん♡
おはよう 雛子…
ゆうべはメルクなんかの相手して疲れたでしょ?
それよりお父さん…
んふ♥
……
今度はあたしの番だからねッ♪ いっぱいお休みとれたんでしょ?
ごめん 雛子…
実は――
?


ぱ
ふんっ
ふうっ いい天気♡
生活感大爆発だな今回
ん？
何よ あんた まーだいじけてんのお？
男気とうが
ったく裸見られた位で…情けないわね!!
どよ〜ん
ぴく
…俺の清らかな肉体を見せるのはライナだけと心に決めてたのに…
よりによってあんなオヤジにィイッ超ムカツキューッ
どたん ばたん
あたしゃそんなモン見たかないわよっ
えーっ そんなあっっ!!
？
和室


ひどいよ
お父さんんっ
どうしてもっと
早く言ってくれ
なかったの!?
ご…
ごめんよ
雛子
つい
言いそびれ
ちゃって…
ど…
どうしたのよ
二人とも?
来奈…
だって…お父さん
夕方の　で
帰っちゃう事　言って
くれなかったのよ!
……
本当なの?
あなた…
ああ…
すまない
ひどいよっ
今度こそいっぱい
遊んでもらえると
思ってたのにっ
……実は
ニューヨークの支社との
合同プロジェクトが
完成間近でね…
本社への最終報告も
兼ねて帰って来たん
だけど——


日本に来たら
どうしてもお前たちの
■が見たくなって…
昨日のうちに
帰る所を無理言って
■■してもらったんだよ……
ごめん…
も少し後先
考えれば
よかったな…
…わかったでしょ 雛子っ♪
だからわがまま
言わないで
――
もういいもんっ
あたしお父さんと
■ぶよりテレビ
見てる方が
楽しいもん!
………
――雛子っ!!
あんた
いつまで…
まあ
まあ…
――本当に
ごめんよ雛子
でももう少しの
辛抱だ 今の仕事が
成功すれば――
…ん?
――番組の
■中ですが
■■ニュース■
お伝えします
!!


――本日未明
ストップするという
トラブル
しました…
未だ続くこの異常に対してあらゆる調査が行われましたが依
原因は不明のまま…
このトラブルにより空と陸あわせて多数の旅行客の足に影響がでたもよう――――
なお復旧の見込みは未だ立っておらず当局は――――
!!
そ…そんな!!なんだってこんな時に――――
…………
!
い…一体どうなってるんだ…!?
――メルク…
ああ…わかってる…!


このテのトラブルは
どこの次元でも
しょっちゅうだが…
こんな大規模
なのは初めてだ！
それもとびきり
凶悪なヤツが
広がり始めてやがるぜ!!
今の画面…
三次元の者じゃ
気付かなかった
ろうが…
ライナ…
お前には
見えたろ!?
何か大きな
「力」が…



参ったな…
あなた…？
参ったな…今日中に帰れなくなった…
…明日じゃ駄目なの？
そうもいかないよ…今回の仕事は僕がいないと成り立たないんだ！
はは…
こりゃ僕が張ったから罰が当たったのかな…
の「一日だけでも会いたい」はお前たちに「一日しか会えない」事だものな……
そんな事もわからずに…
わがまなのは僕の方だよ…
お父さん…


―
ふむ…
仕方ないな…大目玉覚悟で本社に連絡入れてみるか！
ぱた
理由を話せばなんとか―
あなたちょっと待って！
？
子っ あたしもひとつわがまま言っていいかしら？
え…
ちょいと「ブライトン」と「散歩」してきて欲しいんだけど♡
もちろん…お父さんも一緒でね♪
！
ぱっ
う…うんっ♪


よろしい──♪
ええい うるさい!
ブライ…トン?
散歩?
…犬でも飼ってるのか?
ほら あなたン 早く仕度してっ!
なんで犬の散歩に行くのにこんな…
どたどた
いーから早くっ 外で瞬たちが待ってるわ!
…これじゃまるでN・Yに戻るみたいじゃ──
そーだよッ♡
ん?
ちょっと待て 来奈っっ!


!!
ぽて
初めまして 嬢様… 私は「キーマスター」ブライトンと申します!
ブライトンなら世界の果てまでひとっ飛びだよっ♪
こ…これは…!?
今まで内緒にしてたけど あたし正義の味方(ヒロイン)やってんのよ♡
すごいでしょ!?
死ぬ程自覚が足りねーけどな!
うっるさいわねっ!!



こりゃすごいな…
ほ〜
詳しい事は後で話すわ…だから——
…
あっ
来奈…
行ってらっしゃいな…
……
たまには親娘水入らずで♪
ありがとう…
あッ
ずい!
ふン!
?
とっと行けよおっさん!
へっ
ライナの面倒は俺様がみてやっからよ!


こらメルクっ あんたなんて事―――
ぽん
よろしく頼むよ メルク君!
へ?
ほっ本当か おっさん!
男同士 裸のつきあいした仲だしな
ああ! ただし――
今の仕事が 成功するまでの 話だ!
そこから先は 僕の仕事 だからね!!
え?
……って いう事は?
そっそれじゃ もしかして――
そういえばさっき 言いそびれて たっけな…


お互い も少し
ガマンすれば
みんな一緒に
いられるって
事だ!
よっこらせっ
本当!?
お父さん
っっ♡
ガーン
そ…
そんなあ…
じゃあ
そろそろ
頼むよ
雛子♪
ふわっ
うんっ
行くわよ
ブライトン!
了解!
僕の居ない間
メルク君に
かわいがって
もらいなさい♪
…行ってきます!
──もう!
子供の前で
なにゆーか!
…行ってらっしゃい♡


アメリカに向かってしゅっぱぁーつっっ!!
バッキャローッ
領空侵犯で撃とされちまえーーっ!!
あーあ
行っちゃった…♪
……嫌ってばあんなに嬉しそうにしちゃって…
ちょっとくやしいかな…


そういえば ライナ…
お前は元の世界に帰りたくないのか…？
お前の母… いや「レオナ様」は心配してるぞ きっと…
………
いいのよ… 母様は——いいえ「あの人」は もうあたしの手が届く所には居ないんだもの…
…それに 私の身勝手で「あの人」の許を離れた時点で
「ライナ・ロックスミス」が居る場所は あの にはもう ないのよ…
キーマスターの「 」を失い この三次元の刻の流れに合わせて 年老いていく あたしを見れば——
メルクだって その位の事 わかるでしょ？
——でもね…
ライナ…


ここにはあるの…
として のあたしの が——
そして あたしの手の 届く処に愛する 娘と夫がいる…
今はそれだけで 十分なのよ!
それにこの 三次元って何かこう 懐かしい感じが するの…
子供の頃に 触れた あるような そんな感じ…
なんとなくだけどね
ふむ
それはきっと この次元を 守護する先輩の あふれんばかりの 愛——
全っ然 違うわね
………


ドクン
ドクン
ドクン
感じる……
感じるぞ
忌まわしき
力を…！
私の「封印」が中々
解けずにいたのも
この力の所為か…
「封印」の効力を強め
奴に…ブライトンに
未知なる影響を
与えるこの力は
いったい…
ドクン
ドクン


力を取り戻した今
ここに留まる
もないが――
この三次元の存在は捨ておけんな…
フフッ
どうやら私を追放した神々への
の前にする
ができた
だな!
私のかわいい「ダクネス」よ…


待っていろ
オマエにかけられた
その忌まわしき封を
解き――
この三次元を
オマエの復活のための
贄として捧げて
やるぞ!!
あれ?――
どうしたんだ
雅子?
うん…
ちょっとね…


誰かに見られてる様な気がしたんだけど…
なんの反応もありませんが…気のせいでは？
そっかなあ…
ずーーん
……
あの娘が今のブライトンのパートナーですのね…
「あの方」がおっしゃる通り
なー
本当にあの娘に「救世主」の資質があるんですの？
信じられませんわっ
KEY No.8 OPEN


巨大な力…？
きょとん
ああ…
こないだライナの事主が乗るハズだった飛行機に原因不明のトラブルがあったろう？
どうも気になったんで調べてみたら三次元のあちこちで似たような現象があったんだ…
しかもそのすべてが同質の力によるものだとわかった！
俺の知る限り過去に二度ほど似たケースがあったが――
ぴくっ
？





キャラクターファイル② メルク・クルスラ

■キーマスキャラ中1番の元気者ミ ショタキャラ(?)とゆー事で女性読者の多いぽっけ」では ウケが良かった様ですね(笑) 性格的には甥子と大して変わらないのですが、異様に動かし易いキャラ…というか作者が何もせんでも勝手に動き回ってくれる奴。メルクを含め守護者が皆子供なのは「神の世界」の住人は長寿で、しかも成人するまでの期間が長く、成人して一人前の「神」になる迄の「修業」として次元の管理をまかされているという設定の為。その実績によってなれる「神」のランクも変わる、と。果してメルクはどんな「神」になるんでしょーね？「破壊神」とか…ハマりすぎ…

とにかくこいつは描いてて楽しい奴ですねっ
描きやすいし(笑)


あ…
あなた…は？
KEY No.9
降臨！キューピッド


お久し振りですわね…
――と言うべきかしらライナ？
…い…
いやーん久し振りミューナ〜〜っ♡
きゃーきゃー
元気してたぁ〜〜？
ええ♪
それにしても立派におフケになって……
やっぱあんたも言うのね
おいライナ！


かわいー かわいー
誰だそいつ？
見た所同じ守護者（ガーディアン）らしいが……
ぴくっ
ねぇお母さん紹介してよっ♪
──あッゴメンっつい懐かしくて…
ぺこ
紹介するわ──
彼女はあたしの元同僚で
ミューナ・シュリュッセラよ！
にこっ
よろしくですの♡
…なに!? ライナの元同僚だぁ？
？
それにそのメットのマーキング──
まさか…


こいつ…ガーディアン・「キューピッド」か!?
ど…どういう事なの？お母さん!!
あ！雛子にはまだ話してなかったわね…
うんちく講座ーっ♡
わかりやすく言うとガーディアンには二つのランクがあるって事ね♪
そのうち一つは各々の次元を守護するガーディアンで「エンゼル」と呼ばれているの…
ガーディアン「キューピッド」
ガーディアン「エンゼル」
そしてもう一つは「キューピッド」!「エンゼル」の中から神々に選ばれたエキスパート・ガーディアンなのよ!
へーー


こうして選ばれた「キューピッド」たちは主に「エンゼル」の統轄と神々の護衛が義務づけられるの……
そのうちの
もっとわかりやすく言えばミューナが上司でメルクはヒラ社員て事ね♡
へえ
妙なたとえをすんなッ
じゃ…お母さんの元同僚って事は
ええ！
あたしもそうだったの！ワケありでクビになっちゃったけど…
——にしても…ライナ以外の「キューピッド」なんて初めて見たぜ…！
しっかしこんなトロそーなお嬢に勤まるんなら俺にも——
ぺち
ぺち
あっ！


あ…あ
いやーッ
殿方に触られてしまいましたわ
———ッ!!!
どカン
あちゃー
ずるずる
な…
なんで…?
どて
あら あたくしとした事が…
なんてはしたないっ!
ぐす
…言い忘れてたけど ミューナってば極度の男嫌いだから近づかない方が
それを早く言えッ!!!
いーのよ そんな奴どんどんぶっとばしちゃってよ!
す


――あたし　子っ！　よろしくね　ミューナさん♡
お母さんの代わりに　ブライトンの　パートナーに　なっちゃったけど　不慣れで……
よかったら　いろいろと　教えてくれない？
まあ…　あなたが　ライナの…
風の噂に　聞いてましたわ…　こちらこそ　よろしく♡
ね！　昔の　お母さんて　どんな人　だった？
こら　――ッッ!!
ええ　そりゃもう　大変なジャジャ　馬でして――
と…　ところで　ミューナ？
いきなり　訪ねて来たり　して……　どうしたの？


きゅ
迎えに来たんですの…
ライナと…
ブライトンを！
さあ…私たちの世界へ戻りましょう！
え…
なッ…!?


おい テメエ!!
そりゃ一体 どーゆー事だ コラ!!
いくら「キューピッド」だからって そんな■手な——
…もしかして「あの人」からの 命令なの?
ミューナ…
ええ…
これは「あのお方」——
レオナ・ロックスミス様…つまりライナ! あなたの母君からの 勅命ですのよ!
なんだと!?


そ…んな……！
母様が…なんで今頃!?
──ちょっとまってよ!!
なんで!?なんでお母さんが連れ戻されなくちゃいけないの!?
それにブライトンまで!! 教えてよミューナっっ!!
また泣く──
──俺もちと納得いかねーなぁ！
ずいっ
！
メルク…
説明してもらおうか!?
……



事の次第によっちゃ
「キューピッド」様にゃ腕づくでもお帰りいただく事になるがな…!!
あら…これは意外でしたわね
これはライナの幼なじみの貴方には都合の良い事ですのに
なにィ!?
ニブイ人ですわね…考えてもごらんなさいな
ライナが元の世界に
「キューピッド」の任務につけば
これ以上この
刻の流れの中で醜く年老いてゆく事もなくなりますのよ…
それどころか
——
……
?


「あのお方」の御力で貴方の愛した頃の■■に戻れるかもしれ■せんのよ?
それでも――
勘違いすんなタコ!!
生憎俺が惚れてんのは今のライナなんだよ!!
この俺が守護する三次元に住む「■■■■系」という名のな!!
メルク…
――っつー■でオモテ出ろや!
フン…やっぱり男なんてただ野蛮なだけですわね…
俺が壮行会開いてやらあ!!


――次元内でガーディアン同士が戦ったらたちにもが及んでしまいますわよ！
!!
次元結界かッ!?
そんな事も考えずに……今までよくガーディアンが勤まってましたわね♡
くっ!!
くす


ふざけやがって!!
いくぞ
ライトニング!!
御意!!
…仕方ありま
せんわね♡
遊んで
おあげなさい
ウインダム!!!


やめなさいメルクっっ
そんな事したら
あなたまで私みたいに
……
それに——
もぉ
おせえよ
——おい！ テメエが
ここに来たのは
ライナを連れ戻すため
だけじゃねーんだろ!?
白状しちまえよ
「キューピッド」さん
よォ!!
フッ
ただのおバカさんだと
思ってましたが…
お察しの通りですわ！
「エンゼル」
メルク・
クレスタ！
方を「」しに
来ましたの…あくまで
「ライナ」の「ついで」
ですが…
!



──第三次元 メルク・クレスタ…
ォォォォォ
よりの守者に あるまじき の数々！
中でも超A罪神 クリプトナ侵入の黙認は 赦し難く……よって キーマスター「所有権」の 剥奪及び──
「堕天使」の烙印として「神罰」を遂行いたします!!
ぴゃ──っ
…それが本性かい ──ったくとんだ お嬢様だぜ！
別に仕事 サボってた じゃねーん だが……
言っても 聞かねーよな！


だがなッ
「ハイそーでスか」と やられるほど このメルク様はじゃねえぞ!!
くらえッ サンダー・スプラッシュ!!!
かですわね…
攻撃対象にのえられた「エンゼル」の武装が——


この「キューピッド」
のウインダムに
通用すると思って?
ば…馬鹿なッ
片手ではじき
やがった!?
最大パワー
だったんだ
ぞ!!


今のが最大ですって？
その程度の攻撃なら――
このままのウインダムでもできますのよ♡


!!!
——なッ
……!?
メルクっっ!!!


やめなさい ミューナっ!!
やりすぎだわ!!
あら そうかしら?
まだ 手ぬるいくらいですわ! なにせ「キューピッド」に いたんですもの…
すなわち「あのお方」に 逆らったも同然!
う…ぐぅ
最大級の「神罰」をもって もてなしてさしあげますわ♡
サヨナラですわ メルク♡



KEY No.9 OPEN


メ…
あ…あ
メルクが…
そん…な
どうして…？
メルクっ…


KEY No.10
救世主の素質



キャラクター ファイル③. ライナ・ロックスミス

■ 通称「おかん」。(笑)この物語の発端となったヒト。である。作者が最も思い入れを込めて描いているせいもあって描く度に若くなっている(笑)。人気も高し。■異常なまでの(?)ジジコン。何故彼女が祖父・ラグナにこだわり、母・レオナと確執があったのか?その影には彼女の「父親」の存在に理由があるのです…が、作中でそれが語られるか否かは未定。中坊の子供がいるワリには若いとよく言われますが、成長が遅く長寿な世界の人ですから実際まだ若いのです。(三次元における20代前半くらい…かな)彼女の髪の色が変わるコトについてもよく言われますがこれは光の反射を操る呪文を使って普段■■髪に見える様にしてるワケ。です。




任務完了…
ま ついでの事でしたが——
さあライナ…
帰りましょう共に「あの方」のもとへ——
あ…
ふる ふる
どうしたんですの？
母君のもとへ帰れる絶好のチャンスですのよ
ミューナ…あなたって人は…
去った者の事など忘れて——


あいつは…メルクは――
バカでアホでどーしよもない奴だけど…
お母さんや親友を救ってくれた恩人なのよっ！同じキーマスターのパートナーなのよ!!それをあなたは――
雛子…
何を言いだすかと思えば…
ならば貴女がその恩人に代わってあたくしに挑むとでも？
未熟者の貴女が？フフフ…♡
!!


やって やるわよ!!
お母さんは… 絶対に 渡さないッ!!!
いくわよ ブライトン!!!
了解っ!!


…その場の勢いだけではこのウインダムには勝てませんことよ
命があるうちにライナ共々「ブライトン」のコクピットを
それでもまだ
いうのであれば
メルク同様「神罰」をもって


もうやめてっ!!
あたしが戻れば済む事なんでしょ!?
だから…それ以上
あたしの娘を――
!
お願いよ
ミューナぁ…
オオオ…
何言ってるのよ
お母さんっ!!
そんな事したら
お母さんを守るために
戦ったメルクの努力が
ムダになっちゃうよ!!
あたしが…
あたしがお母さんを
守るから!!
だから――


フン…「お母さんを守る」ですって？
そういう言葉は…
「ブライトン」の本来の力を引き出せる様になってから言いなさいな!!
雛子っっ!!
―負けたくない― あたし今までお母さんやメルクに頼りすぎてた― もう泣いて■っかじゃいられないんだ!!
メルクがいない今 あたしがしっかりしな■ゃ…!! あたしが――


あたしの世界一
かーいい娘に…
守ってもらうん
だもの！
——あらいけない♪
■子にのって
ブライトンまで
傷つけてしまう
ところでしたわ…
今度はきちんと
■■■だけを
消し去らないと…
今こそ大切な人を
守ってあげなきゃ!!!


さよなら子…
あの世でメルクによろしく♡
トルネード・ドラゴン!!!
子ー!!!
ドカ
——やられる!?


——雛子!
誰!?
ブライトンの声じゃない…!?
女の人…の声!?
——大丈夫
女負けません…
キーマスターは大切なものを守る心が
大きければ大きいほど
その「力」を発揮します!
!
貴女のその…
母をう心を信じて!
ブライトンを信じて!
そして——
自分を信じて!!


ひっ…
最大パワーの一撃でしたわ…
もしこれで「鍵子」が死ぬ様な事があれば「あの方」のお考えは——
!!


雛子っ!!
無傷!? しかも武装まで…!?
呪文を入力するヒマなどなかったハズ!!
それに…
あの剣は!?
いっけえブライトン!!!


くっ!!
!!
このウィンダムに傷をつけるとは…なんてパワー!!
!?
やはりこの娘は——
何ですの……!?


!!
ギュイイイ
——空間が歪む!?
今の雛子が引き出す
力はこれほど
までに——!?
それに
このままでは——
おおおおお!!
メルクっっ!!


ふーっ…
待たせたな!
真打ち
メルク・
クレスタ様の
フン! わざわざ俺を
で死んだと見せかけて
に閉じ込め
なんて手のこんだ事
しやがって…!
生きて…たのね
よかった…!
それにまんまと
ひっかかった俺も
うかつだったがな!


どうもうさんくせぇなあ…何か別に「目的」があったとしか思えねえぜ！
え…
テメエ…
ぎろ！
…一体何企んでやがる!?
まあ怖い♡
それはおいおい判るコトですわ♪
今日のところは貴女たちの頑張りに免じて引くといたしますわ！
——また会いましょう!!
ぱっ
………


——おい
雛子！
くる
え…？
一応礼を
言っとかねぇとな！
にっ
お前のおかげで
二重結界から
抜け出せたんだ
からな…！
あ…
なによ！
らしくないわね
あたしは
何も…
今度奴が妙な事
しに来やがったら
一緒に追い返して
やろうぜ！
くやしーが
認めてやるぜ！
同じキーマスターの
パートナーとしてな！
もじもじ
メルク…


あ〜〜〜〜ん
メルクっ
生きてたのねっっっ♡
うわっッ
よかったあ〜っっ
きょとん
ど…
どうしたんだよ
ライナ!?
え!?
よかった
よかったあ
古典的表現
あのねメルクっ
お母さんったら
あんたが死んだと思って
もーすごく泣き
わめいちゃって——
!
何イッ!?
マジかよ
それ!?
それを
はやくゆえ
はやくッ!


やっぱし お前は 俺様の事をッ♡
ちゃうッ 違うわよッ
あれはー
コイツらっ♡
バカ
…よかった♡
くすっ
——ねえ ブライトン？
はい？
あたし…
守護者(ガーディアン)として やっていけるか なあ？
お母さんや
中の人たちを 守ってあげられる かなあ？
……………
もちろん です！
なにせ　子は 私が初めて選んだ パートナーなのですから …自信を持って!!


うんっ♡
でも…
あの時聞こえた声は…？
—レオナ様…ミューナ・シュリュッセラただ今戻りました


キーマスター
ご苦労様・・・
・・・貴女にはとんだ役回りをさせてすまないと思っています・・・
いえ・・・
やはり貴方様のおっしゃる通り「鍵要雛子」は——
・・・ウインダム(あの子)の「目」を通してそれは確認してあります
——ではやはりあの娘には・・・
ええ・・・
不安定ではありますが確実に「救世主」としての能力が宿っています・・・
あの娘になら再び起こりうる をくい止める事ができるでしょう


ミューナ…
あの娘は
貴女に任せ
ます…
——はッ！
「継子」…今
世界を救えるのは
貴女だけ…
そして
「悪しき心」に囚われた
「あの人」を——
クリプトナを
救ってあげて…！
それにしても…
この若さで
おばあちゃんに
なるなんて！
でも孫は
かわいーから
許しちゃう❤
ライナの
親不孝者っ


フン…やはり
幾重もの呪紋で
プロテクトされて
いるな…
しかも「起動機」に
施された「封」は
かなり特殊な
モノだ…
オオオオオオオ
これがブライトンの
「鉄箭鎧」の成せる
業という訳か…
―ククッ
少々厄介な
仕事になりそう
だな


…チェインに
ナンキン…か
フフ…
体の調子はどうかな?
フン! オマエが勝手にした事だ 礼は言わんぞ!
だが安心しろ…
奴らの始末はオレたちがつける!!


オォォォォォ
フン!
「捨て駒」風情がよく吠えるわ…
まあよい…
この仕事が終わるまでの間 せいぜい私の与えた「力」で遊ぶがいい…
クックックッ…
おしっはっはっはっ!!!

KEY No.11

雛子の試練!?







キャラクターファイル④ [illegible]

●[illegible]とは対極をなす完全無欠の

お嬢キャラ…と思いきや、サド[illegible]気大爆発(笑)の女王様な面も合わせ持つ二重人格キャラ。次元の守護者(エンゼル)の[illegible]と、神々の護衛が任務の上級ガーディアン「キューピッド」の1人であり、[illegible]の教育係として登場。メルクと共に、この先の展開において重要な役割をしめる事になる…ハズ。ミューナに限らず他のキャラもネーミングに「金魚」関連の言葉をもじって使ってますが、この娘の名について[illegible]編集さんから「憶えづらい」とクレームがついてしまいました(苦笑)。「極度の男嫌い」という設定があるにもかかわらずそれがあまり生かされていない点が悔やまれるキャラ。(裏設定ではレズだったりする。)ー相手は?


――ったく!
三次元へのクリプトナ侵入の件にしたって――
俺がサボってた訳じゃないって事くらいレオナ様にはわかってたハズだぜ!?
え
どういう意味…?
実は…奴がここに来た時よりも前に「ある場所」に「異変」があった!
その時俺はそこを調査してたんだよ
じゃあそのせいで…
ああ…
だから気がついた時には既に奴はここに侵入した後だったってワケだ!
――前に言ったろ? 三次元に「邪■な力」と■■な「力」が存在してるって―


ライトニング！「例の場所」の映像…出せるか？
はい！
ビュイイイ
これがその「力」の発生源だ…！
ヴゥーン
!!
こ…これは…!?
ウイイ
あの様子からしてありゃ相当高位の「神」が造った封印空間だぜ！
しかも「異変」以来ずっと何かと「共鳴」し続けてやがる…
……


?
どうしたライナ？
ま…間違いないわ…！
この紋章は…
行方不明にったしい様のもの…!!
メルクっ!!
この場所に連れてって！お願いよっ!!
どうしてこの世界に…!?
む…
あーびっくりした
無理だよ…俺ならともかく守護者の資格を失ったお前じゃ――


そ…
そう…
どーしたんだよ
お前らしくもない…
ご…
ごめんなさい…
――やだ　あたしったら
どうかしてる…今はそんな事
気にしてる時じゃないのに…
でも――――
それにしても
今度は今度で
ミューナの奴
子を連れ出して…
何やらせんだか
知んねーが「お上」の
考える事はさっぱり
わかんねーぜ！
なあ
ライナ？
くるっ
…ヘンな
奴だな
――お母様は
いったい…


……
ふわ
ふわ
…あら どうしたんですの 様子？
精神が乱れてますわよ
…まったく 三次元人は 雑念が多くて 困りますわねぇ…
ほぅ
そんな事では 立派な守護者には なれませんコトよ！
ちょっと 待ってよ ミューナ!!


がびん
!?
ほらほら
集中力を欠くと
奈落の底に落ちて
しまいますわよ♡
ほーほほほほ
ギギギ
鬼ーーっ
悪魔ーーー
っっっ!!
まあ…
「神」の界の住人に
対して何てコトを…
心外ですわ!
はーはーー
ぜーぜー
あ…
あのねぇ
へたっ
い…いったい
どういう
つもりなの!?
はーぜー
ぜーはー
この間の事だって
そうよ! なんで
あたしがこんな
目に…?
………
ぜーはー


それは——
貴女が　これから
相対するであろう
「邪悪」に立ち向かえる
唯一の——
「救世主」の力を
秘めているから
ですわ！
き…
救世主…？
何よ
それ…？
先日の一件も
すべてはそれを
確かめるために
した事…
そこで貴女の「力」を
引き出すために遣わ
されたのがこの私
なのです！
？
——しかし
それでも貴女はまだ
「守護者」としての力
すら使いこなせて
いません…
くる
——という
訳ですので
今の所は…



ひたすら修業あるのみ!!ですわ♡
わーーつっ!!
ちょっちょっと待ってよ!!
これのどこが修業なのよっっ!?
あら失礼ですわね…これも立派な修業ですわよ♡
守護者たる者どの様な状況下でも■な精神力が必要!
はーふーう
少々荒療治ですが――
楽しんでるとしか…
問答無用
女王様とおよびっ♡


――ミューナ様！
今イイ所ですのに
？
何ですのウインダム？
この結界に巨大なエナジーが二つ接近しつつあるっスー
！
ちッ
？
何なの…？
どうやら「実戦修業」になりそうですわよ様子…
ちょっ…
ちょっとそれどういう――
…なるほど仕方ありませんわね…
来ますわよっ!!



オオオ
!
…この結界を
外側から　する
とは…たいした
パワーですわね♡
オオオオ
……………


…あんたたちはっ!?
チェイン・ダイアン!!
ナンキン・ジョー!!
……………
メルクとかいうガキはいない様だな…
それに——


何故ここに「キューピッド」がいる!?
お気になさらずに…あたくしは只の傍観者ですわ♡
フン！それでは話にならんな…
今 用があるのは貴様らじゃない…あのクソガキだからな…いくぞナンキン！
フフ…逃げるんですの？
！
「逃げる」…だとォ…!? このオレが!?


記録によると貴方たちは一度雛子に敗れていますわね…
ひょっとして——
再び雛子に敗れるのを恐れているのでは…？
おっ…恐れているだとお…？
オレたちがその小娘を…!?
ふざけるなあッ!!!
フッ


!
貴女…挑む相手を間違えていますわよ…♡
貴方たちが挑むべきは――
この「ブライトン」のパートナー…
「鍵錠雛子」ですわ!
フン…よかろう!
ただし――
!!


その小娘を片付けた後——
キサマも殺ってやるぜ「キューピッド」!!!
…お好きな様に♡
ちょっと待ってよミューナっ!!
…言ってくれるぜ!
——おい ナンキン!
………


ウオオオオ
!!
——子っ
ブライトンを召喚しなさい!!
早くっっ!!
オオオ
あ…うんっ!
?





!!
こ…
この力は…!?
おおおおお
オオオオォ
結界が……
砕けるっっ!?


オ
オ
!!
オレたちは
これだけの「力」を
手に入れた…
だから結界など
あっても無意味だと
思ってな…
どうだ
イイ景色
だろう？


ゴオオ
そんな…!!
ミューナっっ!!
確かに…
どうやら貴方たちをみくびっていた様ですわ♡
!


さて…
無駄話はもう
終わりだ！
いっくぞお
っっっ!!
!


だ…大丈夫ブライトン!?
は…はい!
ミ…ミューナっ なんとかしてよっっ!!
2対1の戦いなんて私には無理だわっ!!
「甘え」ですわね…
え…?
——我々守護者にとって多対一の戦闘など日常茶飯事ですわ!
そんな事では次元どころか自分の身すら守れませんわよ!!


そ…
そんな…
ヒョオオ
オ
……………
——いいんスか
ミューナ様
このままでは
雛子は——
いいんですの…
すべてはレオナ様の
決めた事…
それに——
今の我々に
あの子に「」と
いう名のきっかけ
与える事しか…
酷な様ですが今は
雛子が自らその「力」に
覚醒するのを
見守るしかないの
ですわ…
!!


召喚ッ
メイン・
キー
ソードっ!!
——効かん
な…
「キューピッド」が
推すからどれ程
ウデを上げたのかと
思ったが——
あ…
とんだ
期待ハズレ
だぜ!!
ああ…


フン…もう
オレが手を下す
までもない…
——ナンキン！
オマエが
消しちまいな！
…ワカッタ！
あ…
あたし…
もう…
雛子っ
どうしたのです!?
しっかり!!
死ネ!!



!
何ィっ!?
!!
――いけないいっ!!
あの からビームの弾道を――!?


な…何て事ですの…!?
種子の「力」がまさかこんな形で……!!
!!
オオオ
ま…町が…っ
オオオオオオオ
そん…なあたしのせいで…?
KEY No.11 OPEN



●通称「おかんのおかん」。あーややこしい。

「神の世界」を統治する最高神。の割にはあまりその崇高さが描かれてない…。ブライトンの初代パートナーで先代の「救世主」でもあります。ミューナの行動の影には常にこのひとの存在があります。クリアトナとはかつての同僚でかつ恋仲でもあり、「神」でありながら悪の心に囚われてしまったクリアトナを救おうと一生懸命で健気なひと。でも今のところただのアイテムおばさんでしかないけど。

レオナに翼があるのは「救世主」(≒完全な神)である証。この世界の「神」はその殆どが不完全な…というかかつて持っていた「力」の象徴である「翼」を失ってしまった…という設定になってます。んでそれを補う為に「キーマスター」というメカが造られた、というワケです。




見ろ 小娘ッ
この惨状を!!
キサマのした事は
「神」どころか
「悪魔」の所業に
等しいぞ!!!


KEY No.12
登場!!新たなるキューピッド
あ「悪魔」…？
あたし…がっ!?


いけません雛子っ
・・・そんな言葉に惑わされては——
あ…
ああ…
!


…フン！
逃げやがったか…
「瞬間移動(テレポート)」した…!?
いったいどこへ――
そ…それよりなんか変スよ
ミューナ様…
ビーム着弾地点どころか半径十数km(?)にわたって住民の反応が皆無になってるスー
な…
何ですって!!?


そ…そういえば
あれだけの爆発が
あったのに…
静かすぎますわ…!
何らかの「力」によって
住民が「制移動」
されたとしか
えないスね!
これはもしかして…
「あのお方が──?
──内緒話は
終わったのか?
!
……なら
約束通りに
今度はオマエを
消してやるぜ!!



ぴく
あれ…ここ…は?
あたし…どうしちゃったんだろう…?
確…かチェインたちと戦うハメになって…
それから――
いやあああっ
かはっ


雛子……
!
あ…
この声──!?
あ…
あなた…は?


―こちらはすべての神々の頂点に立つお方
レオナ・ロックスミス様です…
え…
じゃあこの人がお母さんの…?
―大丈夫ですか雛子?
あ…
あ…あたし無意識のうちに神様の世界に来ちゃったの!?
それにこの声…前に…ミューナと戦ってる時に助けてくれた声だ…
あ…あたし…


あたし…
お母さんを…世界中の人たちを守ろうって決めたのに…
メルクたちみたく強くならなきゃって…思ったのに 結局何もできなくて…っ
それどころか今度はあたしのせいでたくさんの人たちが…!!
あたしもう どうしたら いいのか…っ
………
あ…


——そんなに
自分を責めないで
雛子……
……何だろう
この感じ…？
すごく暖ったかい…
あ…
今までの心の
痛みがうそみたいに
消えて——


――私たちも
初めは人間と同じく
存在なのですよ
え…
メルクやミューナも貴女と同じ…いえ時にはそれ以上の試練を乗り越えてきたのです…
そして貴女の母ライナも…
お母さんも…？
ええ…そして私も…例外ではありません…
キーマスターは「信じる心」とひとにぎりの「勇気」…
この二つの「」さえあれば必ず応えてくれます！何も恐れる事はありませんよ…


……「信じる心」と――
ひとにぎりの「勇気」…？
それから雛子…
先程の戦いで被害を受けた町の者は――
私の直属の「キューピッド」たちの下で■■れていますよ…
え…
本当…ですか？


……本来ならこの様な事は神々がすべき事なのですが――
今の我々は故あって の「力」を封印し 次元への干渉を行わずにいなければならないのです…
それは彼…クリプトナの様に強大な「力」を持つ者が「悪しき心」に囚われる事を恐れているから…
そのため総ての次元はそれに る事のない「純粋な心」を持つ「神の子」に護られる事になったのです…
邪悪な「力」を世に 放ってしまった今でも我々ができる事はこれが精一杯…
許して下さい…
レオナ様…
えへ…
神様でさえこんな大変なのにあたしったら…
こんなんじゃお母さんやメルクたちに笑われちゃいますよ……ね


……自分に「救世主」の力があるのかまだわからないけど——
あたし行きます レオナ様!!
行ってみんなを… あたしの三次元を護り通す…! 今度こそ…!!


よく言ってくれました…
ありがとう
雛子……
その前に…
貴女たちにこれを――
私からのささやかな贈りものです…
!?
こ…これは――
これをあたしに!?


ミューマスター
私とライナが使っていた「お古」で申し訳ないけれど…
………
きっと貴方の「勇気」のかけらになってくれるはずです！
ピピピピ…
ブライトンの機能が回復した様ね…
相変わらずねぼすけなんだから…
ウィイン
さぁ雛子行きなさい…
貴女の守るべき三次元へ！
は…はいっ♡


くっ!
フフ…どうした？
もっと楽しませて
くれよな
「キューピッド」の
実力はそんな
モノなのか!?
……
負は…
これからですわ!
うかつでしたわ…
こいつらが
これほどまでの力を
得ていたなんて…
—特にあの
チェイン…彼女の
「力」はまるで—
減らず口を…
よほど死にたいと
みえるな
ヨロッ


……よかろう
今すぐあの世へ送ってやるぜ!!
なんだ!?
——やられる!!
ミューナ様っっ!
…何かがテレポートして来るっスよ!!
!!
何ですって!?


…子？
—どしたの ミューナ？ してるみたい じゃないの…
あ…あの の マーキング…！ まさか——



——加勢してあげよっか？
あ…あのハートの紋章は…
上級守護者「キューピッド」の証…っ!!
なぜ三次元人の小娘に…あれが…!?



あの短時間の間
奴に何が
起こったんだ…!?
コイツ…オレガ
「死ネ」言ッタノニ
死ナナカッタ…!
ズオオ
!
よせナンキンっ
今うかつに
奴に――
ズルイゾ!!
今度コソ…
死ネ!!!
――奴は一体
何者なんだ!?


!!?
…「死ね」って言われて「ハイそーですか」って死ぬ人なんていないわよっ！
ククク…
——おい ミューナとやら！
こいつぁ驚いたぜ…


今日のトコロは
その小娘の成長に
免じて引いてやる…
この先随分と
楽しめそう
だからな！
——戻るぞ
ナンキン！
………
……いつまで
死んだフリ
してやがる
………
せいぜいそいつを
鍛えてやる
こったな！
……
——その時まで
命預けといて
やるよ！
じゃあなっ!!


やれやれ・・・
一時はどうなる事かと思いましたが・・・
ーしかし！
これで気をぬいてはいけませんことよ綾子！
ぺらぺら
修業はまだ始まったばかり！
貴女にはまだまだ成さねばならない事が山ほどあるのですからねっ♪
ぺら
ぺら
おーほほほほ
この先もビシビシしごいてあげますから覚悟しなさいっ♡
………
すかー…
ほ
すー
しーっ





——その[illegible]ライナとメルクがどうしてたかというと…



KEY No.12 OPEN


こら
あんたまだ起きてんの？
いいかげんに早く——
ぽっ…
あ…お母さん
ポゥ
それ…「キューピッド」の紋章ね？
うん♪
すごくあったかくて…見てるだけで心が落ちつくんだよ♡


……
きっと
キューピッドの■の
お母さんとレオナ様の
「心」がつまってるから
だよね？
母様——いえ
レオナ様は元気
そうだった？
うんっ♡
あのねッ　レオナ様って
お母さんより
すっごく優しくて
若くてキレーで！
あんな人があたしの
おばあちゃんだなんて
信じられないいっ♪
ぺらぺら
お・母・さんとは
正反対のひと
ねッ♡
そ…
そう…
ん？
？
どしたの
お母さん？
——なんでも
ないわ！
……

KEY No.13
キューピッドの誘惑!!




どぉだ
ミューナっ!!
——まだまだ
甘いですわっ♪
ブライトンの力はそんなモノじゃありませんですよッ
これなら
どーだッ
見学者。
ぽーーっ
「キューピッド」
かぁ…


——さてと
今日のところ
このくらいにしておきましょうか!
そーねっ♪
——それにしても…
な…なんだよッ
じろ
メルクっさっきから何ジロジロこっちを見てるんですの!?
べっ別に…なんでもねーよっ
……そーいえばあたし胸のあたりにずーっと視線を感じてたわ!
まぁ——ッなぁんてハレンチなッ(死語)
——なッ
まったく! そんなボンノーにとらわれていつまでたっても貴方は…
ヒラ社員なんですわ!
そーだそーだ


ヒラ社員～
スケベなスケベなヒラ社員～
ばッ…
バカ言うなッ
誰がテメーらの地平線の胸でボンノーするかッ
俺様を爆発させるのは
ライナのセクシー
ボンバーエベレスト
ボインのみッ!!
どきどき
ずん
——はッ
くっそー…
二人してバカにしやがって…！
俺だって別に好きこのんで——
くすッ
……セクハラよね？
ええ…しかも上司に対しての立派な！
あの…
オオ


な…なんだよ
…そんなに様が「キューピッド」になったのが気になる？
ん？
バーカ そんなんじゃねーよ！
すっく
──本っっトに気にしてねーんだからな！
くす
無理しちゃって…
このメルク様がんな事で悩むわきゃねーだろ！
巨大なお世話なんだよ！ったく…
……


——とは言って みたものの…
やっぱし チャンスがあれば 俺だって…
同期のライナだけ ならまだしも… その娘にまで先 越されちゃな…
もそう 思うだろ ライトニング？
ごろん
いえ… に…
——たとえどんな であろうと 者は メルク殿を信じてついて いくでござるよ♪
あ〜〜〜あ… 俺も出世 してぇ…
ごろぉん
——あんたそんなに 「キューピッド」に なりたいのかい？
ああ… なれるもんならな！
——って…


ちら
ここが――
ライナのいる三次元－
!!
お前…「キューピッド」か!?
…あたしの名はシルヴィー・ロックウェル！「エンゼル」メルク・クレスタ…
あんたにチャンスをやるよ
－ついて来な！
…………


──ねぇ
雛子っ
ちょっと
お使い行って
来てくれる？
え～～～～～っ!?
なんであたしが？
メルクにでも
頼めばぁ!?
……それが
どこにもいない
のよねー
めずらしく
仕事してんの
かしら
という訳で
頼んだわよ♪
ほらっピューッと
ひとっ走り…
ん？
…どしたの
お母さん？
今…二体の
キーマスターが
いたような…
──二体？
気のせいじゃ
ない？
そ…
そうね…


——神の世界
——ここは闘技場(コロッセオ)じゃねえか!?
——やい! 俺をこんな所まで引っぱって来て—
一体どーいうつもりだ!?
きっ
——あんた…本当に…「キューピッド」になりたいのかい?
「チャンス」ってなんの事だよ!?
ああ…


……実は
「あのお方」──
レオナ様が……
あんたを
「キューピッド」に
昇格させてもいいと
仰っているんだ……
レ……
レオナ様が!?
本当か!?
本当さ…
ただし──
この
「ラーフレイム」との
「試■」に打ち勝つという
条件付きだけどね!!
──さあどうする
メルク・クレスタ!?


参ったね…
…あの方にゃ何もかもお見通しってワケか
ややーいいんヒミ潜言
むかっ
——だが降ってわいたこのチャンス…
逃すワケにはいかねぇな!!
受けてたつぜこの勝負ッ!!
いくぜライトニング!!!
御意ッ!!!
フッ…
交渉成立のようね…


ただしこのままではハンデがありすぎるわね…
うわっ!!
て…てめッ今何を――
フン…あんた自分とライトニングの胸を見てみなよ!
!
――こっ…これは!?
「キューピッド」の紋章ッ…!?
――これでハンデなしという訳ね…
そしてこの勝負に勝てばそれはそのままあんたのモノ……どお?


トクン…
す…
ドクン
ドクン
すげえ…これが「キューピッド」の…まるで今まで隠れてた「力」が湧き出てくる様だぜ!!
——そろそろ「試練」が始ま
頃だな!
——確か三次元…ライナのいる次元の守護者だったよなアイツ…
…
……そして新たな「救世主」の卵のいる次元の……ね
だが——


——「キューピッド」にする「エンゼル」はいるがその大半は——
わくわく
「キューピッド」になるがどんな事かわかっちゃいねぇー
そしてその事を悟らせ導くのが「あの方」の御意志である我々の使命……
……
それをこの「試練」で悟る事ができるか否か——
——果たして奴はどっちかな!?


……………
メルク…
オラどうしたァ!? 手も足も出ねぇじゃねーかっ!?
——ははっ! なんだコイツ…てんでたいした事ねぇじゃねーか!?
………


──勝てる─
俺の方が強え!!
これで「キューピッド」の「力」は──
──はッ! こりゃダメだな… まったくわかっちゃいねぇぜ!
ですね…
この「 」…彼女との闘いではなく自分との闘いである事に気づくべきなのに──
シルヴィーが紙一重で攻撃をかわし続けている事すらわからないとは…
それだけ彼の心は今「キューピッド」への「欲望」で満たされつつあります─
よぉーし一気にトドメだライトニング!!
そしてそうなった時「キューピッド」の紋章は──
!!!?


なッ…
!!
パートナーとキーマスターの
する!!
どうしたんだライトニング!?
コラ
よっ!!
——無駄だよ…
その子の「心」は「キューピッド」の紋章によって封印された!
!
——そんなバカな!!
どーいう事だよ!?
……まだわからないのかい?
あんたは「力」を手に入れる事に執着しすぎたんだよ!


そしてあんたは慢心した
自分だけを信じ…その子を
「信じる」事を忘れた!!
あんたの「欲望」で
まっ黒だ!!
そんな…
——見なよ
その「紋章」…
今のあんたには
「天使の翼」たる
キーマスターを
駆る資格はないよ!!!
俺が…
つまんねえ欲を
張ったばっかりに…
ライト…
ニングぅ…
——拙者はメルク殿を
信じてついていくで
ござるよ♪
応えて…
くれっっ…!!


——無駄だと言ったハズよ…
いくら呼んでも「紋章」はその子の「心」を還してはくれないィッ!!!
——仕上げにおしおきの「神罰」…終わったな…
今だかつてあの■■から脱した者は皆無ですからね…
——ライトニング!!
オレたちはこんなところで終わっちまうのか!!


「神而」!!
爆熱
火龍弾ッ!!!
ライトニング!!
俺は…
お前が
いないと――




——Q極防御忍法ッ
畳返しッッッ!!!
でござる
うわあ
ラ…
ライトニングの「心」が…戻った!?
に、忍法って あんた…
ラ…


ライトニングっっっ!!
——只今戻ったでござるよ♪
メルク殿の「声」…確かに届いたでござる!
ぱっ…
ばっきゃろ——っっ
心配かけくさってッ!!
ぽかっ
ぽかっ
ぽかっ
ああっ痛いでござるッ!
ぐし


ライトニング？
なんでござる？
その…すまなかったな！
ぽり…
が未熟モン だったばかりに…
ライトニング こっち。
なに…未熟なのは 拙者も同じ…
お互い様で ござるよ！
――「紋章」の支配を 打ち破るとは… アイツらなかなか やるな！
ええ… 我々もうかうか していられ ませんね！
メルク…！


よくこの「試練」に打ち勝ったね！
これであんたも「キューピッド」の一員だよ！
え・・・
いつの間にできてる
「■■」が色を取り■したってことは■んたが「■■」に認められたってことさ！
――そうとも
歓迎するぜメルク！
…
よろしくね
仲良くやりましょう！
……
――わりぃ！
どしたんだ？
せっかく
折角だけどパスするわ俺・・・！


どっ…
どーしてだよ
メルクっ
「キューピッド」と
いえば守護者の
最高峰！
それを棒に
ふるなんて――
そんだけ守るべき
ものが今守護してる
次元にはあるって事だ！
そりゃ俺だって
惜しいと思うさ…
でも「キューピッド」に
なっちまったら――
これまで守ってきた
三次元と別れなきゃ
なんねーんだよな…
――三次元には
あるの……
「鍵錠来奈」としての
あたしの居場所が――
わがままかも
知んねーけど今の俺には
そんな事できそーに
ないや……
――ライナが
…いるから♡



STAFF：あだちとんいず・花木大樹・夏多香似・瑳 ：THANKS!!


――ならせめて少しの間でも「キューピッド」として骨休みしてかねーか?
な?
そうだよっ♡
ぜひライナの■聞かせておくれよっ
新しい「救世主」の■も気になりますからね♪
……しょーがねーなぁ~~~
ぽりぽり
よーっしゃあ!!
ちったぁ憧れた女に寂しー思いでもさせてやっかな!!
でもまったく心配されてなかったりする(笑)
KEY No.13 OPEN

キャラクターファイル⑥

●えー何故かこのキャラたちのスペースのみ1P丸々取ってしますが、実はこれ次頁より収録されている作品の補足説明も兼ねているからなのです。この作品「外伝・ライナ逆境」は実は12話と13話の間に描かれたモノで一応本編の流れにそった話ではあったのですが、外伝でかつ第1話につながるストーリー、という事で「0話」とした方が良いだろう、という結論に達しまして、この本では巻末扱いとあいなったワケです。13話でいきなりこの4人が出て来たのを見て困惑しちゃなくて混乱しちゃった人いたらごめんなさい!!最初はこの4人、ライナの単なる引き立て役のたりで出したハズでしたが、思った以上にキャラに思い入れが入ってしまって…という、ワケでそんな4人組の御紹介でスミ

その① 名前でピンと来た人いるかな?実は彼、SM姉様ことミューナの双子の弟という設定だったりします。…が、それが作中で出せるかどうか…出せるといーなあ。4人の中では見ての通り(?)1番の優等生。ですがなんせあのミューナの弟ですからねー(笑)。その本性も果して作中で表わされるかどうか…今ん所未定… 出したいんだけども…

愛機は「水」のキーマス・「アクエラ」。

その② ミニチャイン娘という感じの四天王の紅一点。ライナに対して異常なまでのライバル意識を持っている。プロットの段階では死んでしまうハズ…でしたが作者の愛情を一身に受けて13話では準主役の座に(笑)。露出度の低い女性ガーディアン中最もサービス心旺盛である♡

「火」のキーマス・「ラーフレイム」を駆る。

その③ メルクからアクを抜いたよーなゴーカイ君で気のいい奴。シルヴィーとはいいケンカ仲間…かな?一応4人のリーダー格でおはす。

「地」のキーマス「ガイアス」に乗る。

その④ とにかく無口(12話でうっかり喋らせてしまったけど…)普段は立て看板に字を書いて会話(?)するよくわからん奴。きっとスゴイヒミツがある!…かも。愛機は「氷」のキーマス・「グレイザード」。——とまあこんな感じの連中ですが「キューピッド」の中では最も高位でレオナの側近中の側近。ちなみにファーストネームは車の名前からとってます。果して彼等の出番がこの先あるのか…?それを決めるのはこの本を読んでいる貴方にかかっている…!!(無責任な…)



■ちなみに彼等の駆る4体のキーマスのうち、「ガイアス」&「ラーフレイム」はアシスタントの夏冬春秋(かとうはるあき)くんの手によるデザイン。この先出てくるあるメカ(笑)も彼が手がけてくれました。さんきゅー!3巻ではこれらのデザインラフも一挙収録!などとたくらんでおりまするよ。フフフ…。


くっ……!
なんだコイツは……
こんな「守護者」が
いやがるとは
……!!
……………
——観念なさい……
貴方たちに勝ち目は
ないわ……
それから——
もう一度訊くけど……


本当に
貴方たちは…
ラグナ・
ロックスミスの
行方を知らない…と
いうのね?
……何度言えば
わかる!!
今のオレたちは
クリプトナとは
無関係だ!!
そんなオイボレの
行方なぞ
知ったコトか!!
──ライナ!
わかってるわ…


──次元盗賊 チェイン・ダイアン 並びに ナンキン・ジョー…
貴方たちを「神」の名の下に おいて──
おじい様
封印します…!

KEY No.0
外伝・ライナ追憶







キャラクターファイル⑦ クリプトナ・ユージュロック

●ライナと同様この物語の発端をつくった悪の親玉(ボス)キャラ。

「救世主」に勝るとも劣らない「力」を持ちながら「悪の心」に囚われ、「神」の戒律を犯した■たのキーマスター・「ダクネス」を逃がしてしまった…(ありがち)しかし「ダクネス」の暴走により「神」の世界より追放されてしまう。今の彼の心には「神」に対する「憎悪」の念しか残っていない…と書くともっともらしいけど初期のキャラはまるっきりギャグキャラだった為説得のカケラもないスね。かつてはレオナとあやしい仲(笑)でしたがその辺のエピソードは彼の心の変遷と共に外伝のような形で描くつもりです。1巻ラストでミつ目になったのは彼の「憎悪」が形になったもの、と思ってください。クリプトナ自身が「神」から「悪た」へと変貌している過程の1つでもあります。彼のネーミングも一応「金星」関係ですが多分元ネタわかる人はいないかもね…。


ヒュ
ウゥ
左から キーマスター「アケミ」
おもじみ「アライトン」
「グレイザード」
ふーー…


おーいっライナ！
イオタ！
アルビナっ！
聞いたぜっ！
次元盗賊の最後の残党を封印したんだってな!?
ディノ…
シルヴィー…
しかも相手はあの悪名高えチェインとナンキンって奴らだろ!?
く〜〜〜ア!!
オレも行きたかったぜィ!!
………
ふうん…


また…
ブライトンだけキズだらけなのね…
またあんただけ単独行動とったのねライナ…
次元盗賊が現れるたびに毎回毎回…
「キューピッド」がそれじゃ「エンゼル」たちに示しがつかないよ!
まあシルヴィー…的には奴らを封印でた訳ですし…
いいえアルビナ!今日こそは言わせてもらうよ!
「あの御方」の娘だからって少し図にのりすぎじゃない!?
!!


す…少し
言い過ぎですよ
シルヴィー!!
言い過ぎな
もんか!
だいたい
あんたの「実力」に
したって——
「あの方」のだった
「ブライトン」あっての
モノじゃないのさ!!
ライナっ!!
あたしはあんたなんか
絶対に認めないよ!!
シルヴィー!!
っか〜〜〜!
相変わらず
ヤな女っ!!
人一倍負けん気が
強いですからね…
妬いてるんですよ
ライナの——


次期「救世主」と噂される程の実力を!
ぱ
だから気にする事ないですよライナ…
気にしてないわ…だって――
言われたのはみんなホントの事だから…
あたしがシルヴィーの立場だったらきっと同じ事言ってたよ…
なんか…アイツ・「キューピッド」になってから変わったよな?
…
ええ…いつも張りつめてる感じでまるで――


絶えず何かを探し求めている様な……
ごめんねみんな…
ところでイオタ？おめー結局しゃべらんかったな
この先出番なかったらどーすんだっ
ひょい
ええっ
…
ふう…
結局収穫ナシ…か


クリプトナが陰で操っていた次元盗賊からなら何か得られると思ったけど…
とうとう首領格のチェインたちからも…
残るはクリプトナ本人だけ…か
おじい…様
いったい今何処にいるの…？
あれ…
おかしいな…
目にゴミが入ったのか……な？
ライナ…
！


ごしごしっ
ごめんね ブライトン…
いつも無理 させちゃって… 痛かったでしょ？
いえ…
ライナが抱えている 痛みに比べたら これ位の事――
……
やさしいのね ブライトン…
ありがとうブライトン… おじい様が残してくれた あなただけが今のあたしの 心の支えよ…
お
――こんな所に 居たのですか ライナ…
！


……また一人で
勝手な行動を
とったそうですね
…………
レ…オナ…様…
どうして…
では貴女の行動に
批判の声を上げる者も
少なくないのですよ…
中に「キューピッド」の
……いえ の
家を唱える
者まで――
――そうしたいのなら
すればいいじゃない！
でもあたしはやめないわ！
たとえ
一人ぼっちになっても
おじい を探すわ!!
あたしにはわかるの！
おじい様は
きっとどこかで
生きてるって!!


……父様のいない あたしにとって おじい は父同様! いえそれ以上の なのよ!
だからこそ りに 何を言われたって… にやめないわ!
ライナ…
でも… あの人は もう——
——ミューナから 聞いたわ…
明日あいつ… クリプトナが 「 の 」を 受けるそうね!
!
ラ…ライナ 貴女まさか…
そうよ! あいつ 「永久凍 の刑」は 免れないらしい じゃない…
だったら起きてる うちに聞いて おかなくちゃね おじい様の事…!

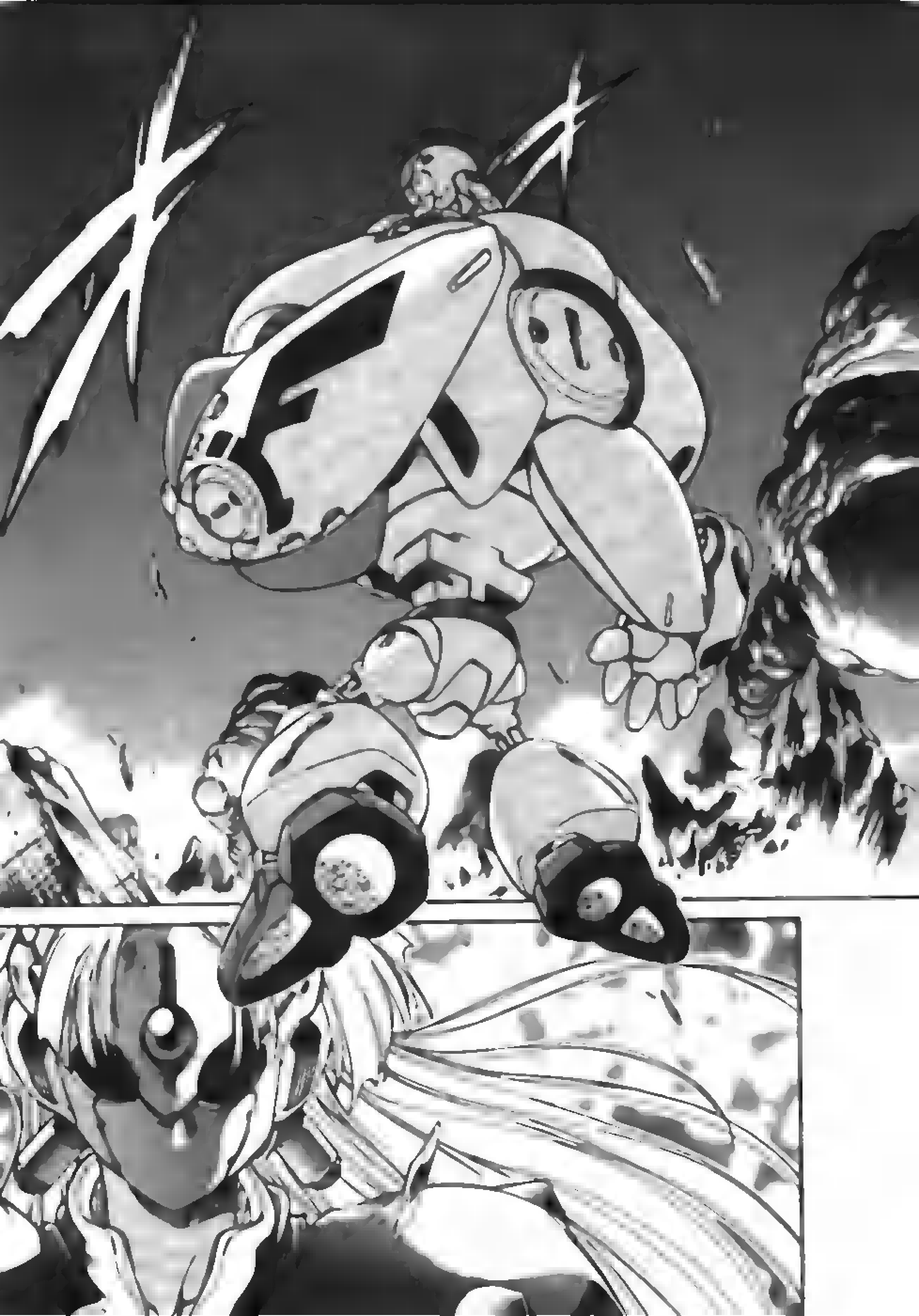

い…いけません
ライナっ
危険です!!
今のあの人と
ライナを会わせる
訳には…!
?
「危険」も何も…
あいつは今「力」を
封じられて——
!!
何事です!?


――緊急事態(エマージェンシー)!!
正体不明のキーマスター出現!!
「キューピッド」及び警護隊は至急――――


!!?
あ…


あれ…は
まさか――!?
……
ライナ…!?


勘違いしないで!!
あたしが行くのは今おじい■の手掛りを■るあいつ(クリプトナ)に何かあると困るから…ただそれだけ!
ライナっ!!
違うのよライナっっ!あれの狙いは——!
いくわよブライトンっ!!
了解っ!!
!!




そ…
そんな…っ
よ…四人の「キューピッド」と——
あれだけの数の
あっという間に!?
こら シルヴィーっ しっかりしろっ!!
!


おい!!
う…
!
シルヴィー!!
バカヤローっ!
あんな敵に一人で
突っ込むなんて
ムチャしやがって!!
コラ
目ぇ開け
やがれ!!
え…
またあんただけ
単独行動
とったのね…!
あたしはあんた
なんか絶対認め
ないよ!!
一人で…!?


——死ネ！
ライナっっっ!!




――はやく
その　から
脱出なさい…
…でないと
死ぬわよ
あなた!
!?
我々の　襲を
まるで受けつけ
なかった奴を―
あの剣は
いったい…
すっげぇ!! 流石は
次期救世主っ!!
ちぇっ…
くやしい
…なあ
――フフ…
強いなお前…
だが――


間もなく復活される
あの御方の前では
赤子も同然…せいぜい
抗うがいいさ…
ま…待ちなさい!
あなたに訊きたい
事が――
危険です
ライナー! 早く
回避しないと…!!
私の
「役目」は終わった…
あの世で■ってるぞ!
…チェイン!?
封じたはずの奴が
何故…!? いや
違う! こいつは―
!!


——いったい
奴は…!?
「あの方」…?
「復活」……!?
まさか——
…ブライトンが
携えているあの剣は…
唯一「救世主」のみが
召喚できる
破邪の剣——
「オーロラ・ファルシオン」…!
しかし…心に
大きな迷いを
持っている今の
ライナには——
!!
ライ…ナ!?


これは…
ライナの…娘!?
――この
ヴィジョンは…!?


…その後程なくしてクリプトナの脱獄が報ぜられた…
緊急事態！
超A級犯罪神クリプトナ脱獄!!牢獄殿付近の――
謎の敵の襲撃は脱獄時の警備を手薄にするためのオトリだったらしい…
――まさかこんな事になるなんて…
でも…今奴を追わなければおじい様の最後の手掛りが――
――ライナっ！
………
レ・・・オナ…様・


クリプトナを…違うのですね
「キューピッド」の資格を失う事になっても…それでも貴女は——
はい！ 私の決意は変わりません…！
たとえそれが…レオナ様の命であっても！
「母」としての私の願いであっても…？
何を言ってるの私…あのヴィジョンが確かなら黙ってこの子を見送るべきなのに…
…………


そう…ですか
ならば私も止めません…
——さあ行きなさい…
…わがまま言ってごめんなさいレオナ様…
………
守護者になってから最後まで…「田」とは呼んでくれないのですねライナ…
——そしてありがとう母様…!
ライナ…


キィ
さあっ奴を追うわよブライトンっ!!
ーー了解ッ!!
KEY No.0 OPEN
TO BE CONTINUED KEY NO.1…

あとがき。

——という訳であとがきです。せたのりやす初のオリジナル長期連載である「キーマス」も3年目にしてよーやく2巻目が日の目を見る事ができて大変嬉しい限りです。[illegible]載開始時から比べると絵柄変わりまくりで…。ストーリーもなんだか壮大(?)なスケールになってきて描いてる本人が一番びっくりしている始末…。せたはプロット(あらすじ)作りやネーム作りの時、どーも1つの話の中にエピソードをつめ込みすぎる悪いクセがありまして、毎回お話をまとめるのに苦労しまくったりしてます。編集さんにはいつも迷惑のかけ通しで[illegible]上がりませんです。ホントに…

そんな訳でまんがを描く事の難しさや自分の未熟さをかみしめながら日々精進している次第でございます。(自分の描いているモノが「まんが」として成立しているかどうか、はなはだギモンではありますが)

と、とにかく「キーマス」も2巻目にしてやっとクライマックスに向けて走り出しました。(…と思う)そして——この先鋼子が数々の試練をくぐりぬけて真のヒロインとして成長してゆく過程を読者と同じ視点で見守っていけたらなぁ…と感じている今日この頃であります。——というコトでこれからも「キーマス」よろしくお願い致しますっ

1995年7月某日　せたのりやす
…は文章が苦手(笑)。



キーマスの同人誌や
アフレコテープ送って
下さった方々、もちろん
お手紙下さる方々
有難うっ
鋼たちは幸せ者だっ

●STAFF & EXTRA STAFF●

SUIKA NATSUNO
MISAMARIA
SHINICHI ADACHI
DAIJU ARAKI
KEI
HARUAKI KATOH (MECHANICAL DESIGN ASSIST)
YOH OHTSUKI (CHARACTER DESIGN ASSIST)

——SPECIAL THANKS!

作者紹介



せたのりやす

栃木県出身。現住所・東京都。4[illegible]日生まれの牡羊座。血液型はB型。アニメディアへの投稿等のアニパロ活動を経て、アニメディア'92年7月臨時増刊号コミックPocke掲載の「Poor²トライアングル」でオリジナルデビューを果たした。主な作品に「[illegible]戦士キーマスター」(学研コミックPocke[illegible]中)、「ガンドライバー」(メディアワークス)がある。趣味はカラオケ。アニソン&特撮ソングの熱唱ぶりには定評がある。

主な作品



錠前戦士 キーマスター

ひょんなことからキーマスター・ブライトンのパートナーになったフツーの中学生・[illegible]葉子。ライナやメルクのサポート(?)を得て、邪心を抱く[illegible]・クリプトナと、この三次元を守る戦いを繰り広げるのだった……。大人気[illegible]中のせたのりやす初のオリジナル長編だ。

Poor²トライアングル（ぷあぷあ）



行き倒れの坊主[illegible]けをかけたのが運の尽き。初心者マークの貧乏神とセットで貧乏坊主まで背負い込んだ哀れな少女の[illegible]命はいかに!? 作者の初オリジナルのコメディ作品。

マクロス7



「俺の[illegible]を聞け!」バサラの歌声が夜のカラオケBOXにこだまする時、街は恐怖に包まれる……。作者の入念なカラオケ取材によるリアリティあふれる(?)[illegible]の「マクロス7」パロ。

[初出]

KEY No.8　アニメディア'94年7月臨時増刊号コミックPocke
KEY No.9　アニメディア'94年9月臨時増刊号コミックPocke
KEY No.10　アニメディア'94年11月臨時増刊号コミックPocke
KEY No.11　アニメディア'95年1月臨時増刊号コミックPocke
KEY No.12　アニメディア'95年3月臨時増刊号コミックPocke
KEY No.13　アニメディア'95年7月臨時増刊号コミックPocke
KEY No.0　アニメディア'95年5月臨時増刊号コミックPocke

この作品のご意見、ご感想をお寄せください。あて先は
〒145　東京都大田区上池台4-40-5
㈱学研　雑誌第8部NC　せたのりやす先生

ISBN4-05-601074-9 C9970

錠前戦士キーマスター 2

ノーラコミックス
(Pockeシリーズ)

1995年10月6日　第1刷発行　(検印廃止)

著者　せたのりやす
©NORIYAS SETA 1995
編集人　鈴木克伸
発行人　倉田幸雄
発行所　株式会社　学習研究社
〒145 東京都大田区上池台4-40-5
☎番号案内(03)3726-8111 ☎編集部直通(03)5496-5044

印刷所　岩岡印刷株式会社
製本所　誠和製本株式会社

ノーラコミックス ぽっけシリーズ

ARmotion（あぷもーしょん） 1

みささぎ楓李 定価五〇〇円（税込）B6判

研究の真室を助けるために、両性体の宇宙人ヴァルはエネルギー注入のキスをしているうち、真室を愛するようになってしまう。アブない関係の始まり!?





N・G・Dreams

みずき健

●大智クンのゴキゲンバスケストーリー

定価六〇〇円（税込）

ノーラコミックス NC

細雪百貨店

細雪　純

●ちょっとHな爆笑アニパロ傑作集

定価八〇〇円（税込）

ノーラコミックス NC

新世紀GPX サイバーフォーミュラ

七瀬みく

●人気アニメサイドストーリー

定価八八〇円（税込）

ノーラコミックス NC

錠前戦士 キーマスター 1～2

せたのりやす 定価500円（税込）B6判

謎の隕石跡に残されていた『鍵』を拾った雛子。その鍵の正体は次元管理ロボ「ブライトン」であった。なしくずしにパートナーにされた雛子の運命は――!?





花咲き Komachi-Girls 1

奥谷かひろ

●花の女子高生三人組の日常4コマ

定価六〇〇円（税込）

ノーラコミックス NC

すかっと サイバえもん

サムシング吉松

●作画監督自ら描くシュールなサイバーパロディ

定価六〇〇円（税込）

ノーラコミックス NC

新機動戦記 ガンダムW 1st

橘　皆無・岩崎つばさ ほか多数執筆

●人気アニメのアンソロジー

定価八五〇円（税込）

ノーラコミックス NC



※価格はすべて税込みです